



Luminescence

Fiche Technique Spectacle Symphonie

Spectacle de lumière intérieur
de 1 à 7 artistes

Pour la sécurité des artistes et du public ainsi que pour la qualité du spectacle, merci de respecter les conditions de cette fiche technique.

Si certaines conditions ne peuvent être respectées, n'hésitez pas à nous en faire part, pour tout problème il y a une solution à condition d'avoir les informations en amont de l'événement.

Contacts

<p>Technique son/lumière Mr Nicolas Gégout 06 88 31 19 89 nicolas.gégout@gmail.com</p>	<p>Direction artistique Mme Loizillon Sophie 06 21 32 28 15 luminescence.cie@gmail.com</p>
--	--

Conditions d'exécution

Dimensions espace scénique

- **1 artiste : 5x5 mètres**
- **2 ou 3 artistes : 10x8 mètres**
- **4 ou 5 artistes : 12x10 mètres**
- **6 ou 7 artistes : 15x12 mètres**

Besoins techniques

- **Sonorisation avec retours**
- **Lumières de scènes tamisées en fonction des possibilités du lieu (Par LED en contre/face/latéral, Lyres, fumée ...). Prévoir un échange téléphonique avec le régisseur.**
- **Coulisses si possible des 2 côtés**
- **si aérien : se mettre en lien pour évaluer les possibilités (accroche au sol ou portique, installation, lumière ...)**

Installation / répétition

Arrivée sur place minimum 3 heures avant la prestation pour :

- **1 heure de déchargement + installation**
- **1 heure de balance / réglages lumières + répétition sur scène**
- **1 heure de maquillage**

Ces durées peuvent varier en fonction de la formule choisie.

En cas d'utilisation des tubes lumineux en scénographie, ceux-ci ne pourront pas être allumés plus de 2 heures avant la prestation, ils pourront en revanche être installés dès l'arrivée de la compagnie.

Déambulations

Les déambulations devront être sonorisées. Les artistes peuvent s'adapter à la musique ambiante de l'événement ou prévoir une bande son sur demande.

Aucun espace particulier n'est demandé mais il est fortement recommandé de nous informer des espaces disponibles et de la jauge public afin de bien évaluer les besoins et possibilités.

Aucune installation ni répétition nécessaire.

Conditions d'accueil

Accès et stationnement

Prévoir un accès pour un ou plusieurs véhicules motorisés à proximité de l'espace scénique pour le déchargement et le chargement du matériel. Prévoir un stationnement à proximité pour ces véhicules.

Loges

Merci de prévoir un lieu propre, calme, chauffé, fermé à clés et réservé aux artistes, à proximité de l'espace scénique. Avec des tables + 1 chaise par personne, prise secteur 220 V, toilettes et point d'eau à proximité. Un bon éclairage, des miroirs et portants sont appréciés.

Restauration

L'organisateur prendra à sa charge les repas chauds pour l'ensemble de l'équipe sur leur temps de présence. Les boissons et collations en loges sont appréciées.

Hébergement

En fonction du lieu et de l'horaire de l'événement, un hébergement pourra être demandé à l'organisateur (Cf contrat).

Date

Signature de l'organisateur