

Luminescence

## Fiche Technique Spectacle Rockin'Games

Spectacle tout public en extérieur  
35 minutes, feu, led et pyrotechnie  
5 artistes + 1 technicien

*Pour la sécurité des artistes et du public ainsi que pour la qualité du spectacle, merci de respecter les conditions de cette fiche technique.*

*Si certaines conditions ne peuvent être respectées, n'hésitez pas à nous en faire part, pour tout problème il y a une solution à condition d'avoir les informations en amont de l'événement.*

### Contacts

<p><b>Technique son/lumière</b> <b>Mr Nicolas Gégout</b> <b>06 88 31 19 89</b> <b>nicolas.gegout@gmail.com</b></p>	<p><b>Direction artistique</b> <b>Mme Loizillon Sophie</b> <b>06 21 32 28 15</b> <b>lunartx@gmail.com</b></p>
--	---

### Conditions d'exécution

#### Espace scénique et sécurité

**Spectacle extérieur, nocturne sur sol plat non glissant et non accidenté.**

**Espace total (espace scénique + espace de sécurité) : 30x20 mètres minimum**

**Espace scénique : 20x15 mètres minimum**

**Public face à 2 mètres de la scène**

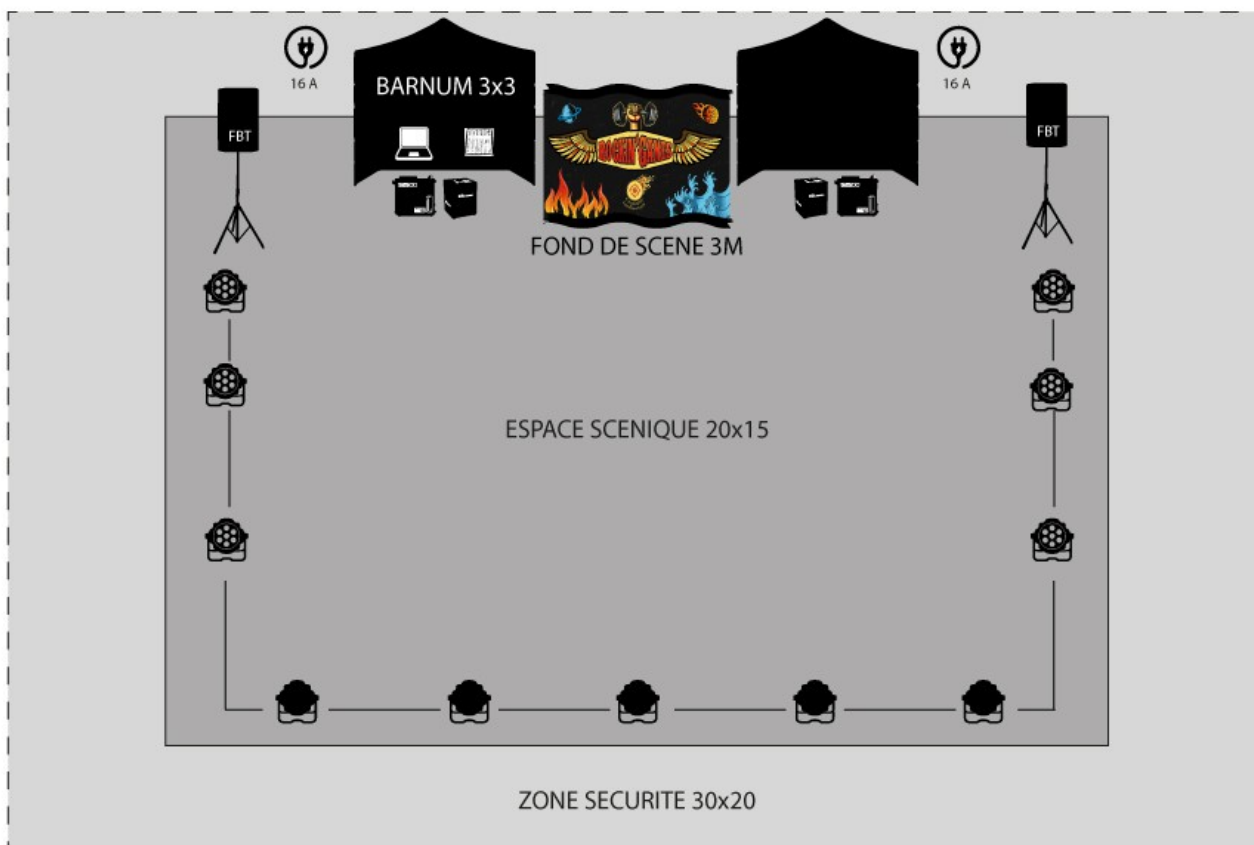
**L'organisateur prend en en charge la délimitation de l'espace scénique et la sécurité avant, pendant et après le spectacle.**

**Pour un meilleur rendu visuel, il est souhaitable d'éteindre les éclairages publiques pendant le spectacle.**

#### Installation

<b>Temps de montage : 4h</b>	<b>Temps de démontage : 2h</b>
------------------------------	--------------------------------

## Plan d'implantation



PUBLIC

## Electricité

Le matériel son et lumière est fourni par la compagnie pour une jauge de 1000 personnes maximum. Au-delà de cette jauge, il est recommandé à l'organisateur de fournir un système sonore plus puissant via un prestataire.

L'organisateur fournit une arrivée électrique à moins de 5 mètres de la scène.

Besoin électrique total idéal : 11,790 kW (monophasé : 60 A ou triphasé : 20 A avec adaptateur mono)

Matériel utilisé :

<b><i>Sonorisation</i></b> SONO FBT Promaxx 114A = 2x 640 W = 1280 W	<b><i>Lumière</i></b> 11x PAR LED EXTERIEUR = 11x50 W = 550 W
<b><i>Machines Fx</i></b> BEAM S2500 = 3x 2740 W = 8220 W SPARKE MASTER = 2x760 W = 1520 W	<b><i>Régie</i></b> 220 W

## **Combustibles et pyrotechnie**

**Combustible : pétrole désaromatisé, essence F**

**Pyrotechnies : les artifices utilisés ne dépassent pas la catégorie K3, pas de déclaration en Préfecture au préalable.**

**Aucune projection en dehors de la zone de la zone de sécurité.**

## **Conditions d'accueil**

### **Accès et stationnement**

**Prévoir un accès pour un véhicule motorisé à proximité de l'espace scénique pour le déchargement et le chargement.**

**Prévoir un stationnement pour 2 véhicules à proximité de la loge, parking sécurisé.**

### **Loges**

**Merci de prévoir un lieu propre, calme, chauffé, fermé à clés et réservé aux artistes, à proximité de l'espace scénique. 1 table + 1 chaise par personne, prise secteur 220 V, toilettes et salle d'eau à proximité.**

**Un bon éclairage, des miroirs et portants sont appréciés.**

### **Restauration**

**L'organisateur prendra à sa charge les boissons et les repas chauds pour l'ensemble de l'équipe sur leur temps de présence, ainsi que le gardiennage du site pendant le repas. Les boissons et collations en loges sont appréciées.**

### **Hébergement**

**En fonction du lieu et de l'horaire de l'événement, un hébergement pourra être demandé à l'organisateur (Cf contrat)**

**Date**

**Signature de l'organisateur**