

Luminescence

Fiche Technique Spectacle Ardensia

Spectacle tout public en extérieur
35 minutes, feu, led et pyrotechnie
5 ou 6 artistes + 1 technicien

Pour la sécurité des artistes et du public ainsi que pour la qualité du spectacle, merci de respecter les conditions de cette fiche technique.

Si certaines conditions ne peuvent être respectées, n'hésitez pas à nous en faire part, pour tout problème il y a une solution à condition d'avoir les informations en amont de l'événement.

Contacts

<p>Technique son/lumière Mr Nicolas Gégout 06 88 31 19 89 nicolas.gégout@gmail.com</p>	<p>Direction artistique Mme Loizillon Sophie 06 21 32 28 15 lunartx@gmail.com</p>
--	---

Conditions d'exécution

Espace scénique et sécurité

Spectacle extérieur, nocturne sur sol plat non glissant et non accidenté (herbe tondu)

Espace total (espace scénique + espace de sécurité) : 30x20 mètres minimum

Espace scénique : 20x15 mètres minimum

Public en face de la scène de préférence

L'organisateur prend en charge la délimitation de l'espace scénique et la sécurité avant, pendant et après le spectacle.

Installation

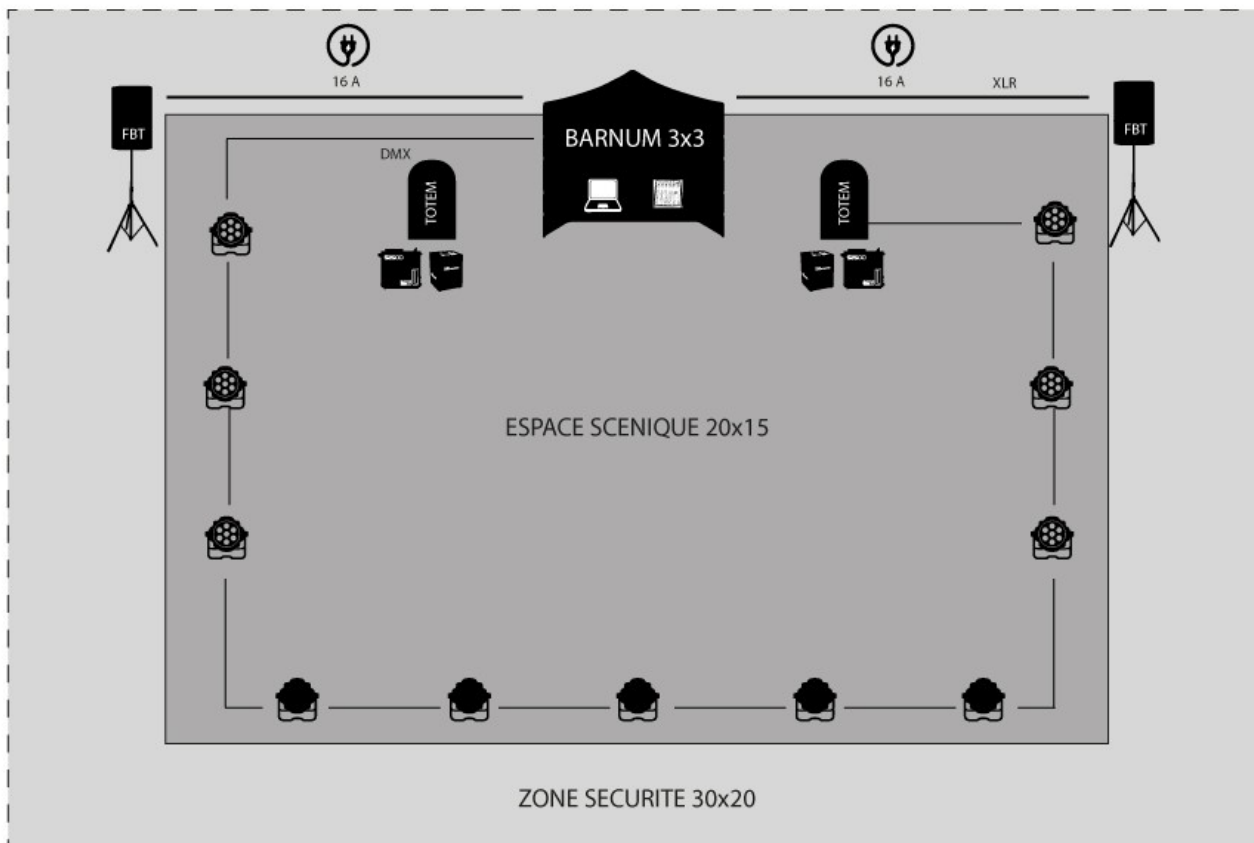
Temps de montage : 4h	Temps de démontage : 1h
------------------------------	--------------------------------

Electricité

L'organisateur fournit 2 alimentations électriques monophasées 16A à moins de 5 mètres de la scène.

Pour un meilleur rendu visuel, il est souhaitable d'éteindre les éclairages publics pendant le spectacle.

Plan d'implantation



PUBLIC

Matériel utilisé

Le matériel son et lumière est fourni par la compagnie pour une jauge de 1000 personnes, au-delà de cette jauge, l'organisateur peut s'il le souhaite fournir un système sonore plus puissant.

Sonorisation SONO Promaxx 114A – FBT = 2x 900 W	Lumière 5x PAR LED EXTERIEUR = 5x50 W
Machine BEAM S2500 = 2x 2500 W SPARKE MASTER = 2x760 W	Lumière 11x PAR LED EXTERIEUR = 11x50 W

Combustibles et pyrotechnie

Combustible : pétrole désaromatisé, essence F

Pyrotechnies : les artifices utilisés ne dépassent pas la catégorie K3, pas de déclaration en Préfecture au préalable. Aucune projection en dehors de la zone de sécurité

Machines FX :

2x Machines à fumée Geysers RVB + 2x Sparke Master pour projection à étincelles froides

Conditions d'accueil

Accès et stationnement

Prévoir un accès pour un véhicule motorisé à proximité de l'espace scénique pour le déchargement et le chargement.

Prévoir un stationnement pour un véhicule à proximité de la loge, parking sécurisé.

Loges

Merci de prévoir un lieu propre, calme, chauffé, fermé à clés et réservé aux artistes, à proximité de l'espace scénique. 1 table + 1 chaise par personne, prise secteur 220 V, toilettes et salle d'eau à proximité.

Un bon éclairage, des miroirs et portants sont appréciés.

Restauration

L'organisateur prendra à sa charge les boissons et les repas chauds pour l'ensemble de l'équipe sur leur temps de présence, ainsi que le gardiennage du site pendant le repas. Les boissons et collations en loges sont appréciées.

Hébergement

En fonction du lieu et de l'horaire de l'événement, un hébergement pourra être demandé à l'organisateur (Cf contrat)

Date

Signature de l'organisateur